



Hochschule Niederrhein
University of Applied Sciences

Amtliche Bekanntmachungen

Herausgegeben im Auftrag des Präsidenten der Hochschule Niederrhein

39. Jahrgang

Ausgegeben zu Krefeld und Mönchengladbach am 30. Mai 2014

Nr. 5

Inhalt

Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Design an der Hochschule Niederrhein vom 16. Mai 2014

**Ordnung
zur Änderung der Prüfungsordnung
für den Bachelorstudiengang Design
an der Hochschule Niederrhein**

Vom 16. Mai 2014

Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG) vom 31. Oktober 2006 (GV. NRW. S. 474), zuletzt geändert durch Gesetz vom 28. Mai 2013 (GV. NRW. S. 272), hat der Fachbereichsrat des Fachbereichs Design der Hochschule Niederrhein die folgende Änderungsordnung erlassen:

Artikel I

Die **Anlage** der Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Design an der Hochschule Niederrhein vom 4. August 2009 (Amtl. Bek. HN 15/2009), zuletzt geändert durch Ordnung vom 26. August 2013 (Amtl. Bek. HN 26/2013), erhält die Fassung der dieser Änderungsordnung beigefügten Anlage.

Artikel II

Diese Ordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Hochschule Niederrhein (Amtl. Bek. HN) in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fachbereichsrates des Fachbereichs Design vom 6. November 2008 und der Feststellung der Rechtmäßigkeit durch das Präsidium der Hochschule Niederrhein vom 29. April 2014.

Krefeld, den 16. Mai 2014

Der Dekan
des Fachbereichs Design
der Hochschule Niederrhein
Prof. Richard Jung

Nr.	Art der Verpflichtung	Modul Lehrveranstaltung	Art der Veranstaltung	Semester / SWS							Art der Prüfung	Prüfungsform	Kreditpunkte
				1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.			

Designwerkzeuge (Module 1 bis 9)

1	Darstellung 1			10									10
	P	Zeichnen 1	Ü	4							u/u	P/S	
	P	Typographie	Ü	3							u/u	P/S	
	WP	Fotografie / Film 1	Ü	3							u/u	P/S	
	WP	Experimentelles Visualisieren 2D	Ü	3							u/u	P/S	
	WP	Experimentelles Visualisieren 3D	Ü	3							u/u	P/S	

2	Darstellung 2			8									8
	P	Zeichnen 2	Ü	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Typografie / Editorial Design 1	Ü	2							b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Fotografie / Film 2	Ü	2							b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Sprache und Text	Ü	2							b/b	P/S	
	WP KD	Digital Design Basics	Ü	2							b/b	P/S	
	WP PD, RD	Markertechniken 1	Ü	2							b/b	P/S mit P/K	
	WP PD, RD	Technisches Zeichnen	Ü	2							b/b	P/S	

3	Fachspezifische Technikgrundlagen 1			12									10
	P KD	Drucktechniken / DTP 1	SL/Ü	6							u/u	Klausur	
	P KD	Digitale Medientechnik 1	SL/Ü	6							u/u	P/S	
	P PD, RD	CAD 1	SL/Ü	2							u/u	P/S	
	P PD, RD	Modelltechniken 1	Ü	8							u/u	P/S mit P/K	
	P PD, RD	Materialkunde	SL	2							u/u	P/S mit P/K	

4	Fachspezifische Technikgrundlagen 2			12									8
	P KD	Drucktechniken / DTP 2	SL/Ü	6							b/b	Klausur	
	P KD	Digitale Medientechnik 2	SL/Ü	6							b/b	P/S	
	P PD, RD	CAD 2	SL/Ü	2							b/b	P/S	
	P PD, RD	Modelltechniken 2	Ü	8							b/b	P/S mit P/K	
	P PD, RD	Fertigungstechniken	SL	2							b/b	P/S mit P/K	

5	Gestaltungslehre 1			8									8
	P	Gestaltungslehre 1	Ü	6							u/u	P/S	
	P	Fachspezifisches Orientierungsprojekt	PA	2							u/u	P/S	

6	Gestaltungslehre 2			8									8
	P	Gestaltungslehre 2	Ü	8							b/b	P/S mit P/K	

7	Gestaltung und Entwurf 1			8									8
	WP	Farbgestaltung	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP	Dreidimensionales Gestalten	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP	Digital Interface / Design	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP	Digitale Bildmedien	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Zeichnen	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Grafikdesign	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Typografie / Editorial Design 1	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Porzellangestaltung	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Keramikgestaltung	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Glasgestaltung	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Oberflächengestaltung	PA	4							b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Flächensysteme	PA	4							b/b	P/S mit P/K	

Nr.	Art der Verpflichtung	Modul Lehrveranstaltung	Art der Veranstaltung	Semester / SWS								Art der Prüfung	Prüfungsform	Kreditpunkte
				1.	2.	3.	4.	5.	6.					
8	Gestaltung und Entwurf 2						8						8	
	WP	Farbgestaltung	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP	Dreidimensionales Gestalten	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP	Digital Interface / Design	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP	Digitale Bildmedien	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP	Digital Interaction / Design	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP KD	Zeichnen	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP KD	Grafikdesign	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP KD	Typografie / Editorial Design 2	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP PD	Porzellangestaltung	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP PD	Keramikgestaltung	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP PD	Glasgestaltung	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
	WP PD	Oberflächengestaltung	PA				4				b/b	P/S mit P/K		
9	Visualisierung und Präsentation					6							6	
	WP KD	Präsentationstechnik	Ü			3					b/b	P/S mit P/K		
	WP PD, RD	3D-CAD	Ü			3					b/b	P/S mit P/K		
	WP	Textdesign	Ü			3					b/b	P/S mit P/K		
	WP	Digital Design / Technologie	Ü			3					b/b	P/S mit P/K		
	WP	Markertechniken 2	Ü			3					b/b	P/S mit P/K		
	WP	Rhetorik	S			3					u/u	P/S		
Theorie (Module 10 bis 15)														
10	Designwissen 1				4								4	
	P	Theorien zum Design 1	V/SL	2							b/b	Klausur		
	P	Designspezifische Grundlagen	SL	2							u/u	mdl. Pr.		
11	Designwissen 2				4								4	
	P	Theorien zum Design 2	V/SL	2							b/b	Klausur		
	P	Kunst- und Kulturgeschichte 1	V/SL	2							b/b	Klausur		
12	Designwissen 3				6								6	
	P	Theorien zum Design 3	V/SL	2							b/b	Klausur		
	P	Kunst- und Kulturgeschichte 2	V/SL	2							b/b	Klausur		
	P	Marken- und Designrecht	V/SL	2							u/u	P/S		
13	Designperspektiven 1					10							10	
	P	Medienmarketing	V/SL			3					u/u	P/S		
	P	Veröffentlichen als Designer 1	SL			4					u/u	P/S		
	WP	Theorien zum Design 4	V/SL			3					b/b	mdl. Pr.		
	WP	Kunst- und Kulturgeschichte 3	V/SL			3					b/b	mdl. Pr.		
14	Designperspektiven 2									10			10	
	P	Designdiskurs	V/SL							3	u/u	P/S		
	P	Wissenschaftliches Arbeiten	V/SL							3	u/u	P/S		
	WP	Veröffentlichen als Designer 2	SL							4	u/u	P/S		
	WP	Portfolio	SL							4	u/u	P/S		
15	Designwissenschaft								7				7	
	P	Designwissenschaft	V/SL						7		b/b	Klausur		

Nr.	Art der Verpflichtung	Modul Lehrveranstaltung	Art der Veranstaltung	Semester / SWS							Art der Prüfung	Prüfungsform	Kreditpunkte
				1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.			

Projektstudium (Module 16 bis 20)

16	Projekt 1					10							10
	WP	Social Design	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP	Corporate und Brand Design	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP	Surface Design	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Werbung und PR	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Digital Design / Information Visualisation	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Digital Products	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Physical Interaction Design	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Editorial Design	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Experimentelle Mediengestaltung	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Illustration	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD, PD	Informationsdesign	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Konsumgüter- und Gerätedesign	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Keramik-, Porzellan- und Glasdesign	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Design von Kleinserien und Unikaten	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Gebäudegestaltung	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Messedesign	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Public Design	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Experimentelle Raumkonzepte	PA			8					b/b	P/S mit P/K	
	P	Projektspezifische Ergänzung zu Projekt 1	Ü			2					u/u	P/S	

17	Projekt 2					12							12
	WP	Social Design	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP	Corporate und Brand Design	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP	Surface Design	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Werbung und PR	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Digital Design / Information Visualisation	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Digital Products	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Physical Interaction Design	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Editorial Design	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Experimentelle Mediengestaltung	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Illustration	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP KD, PD	Informationsdesign	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Konsumgüter- und Gerätedesign	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Keramik-, Porzellan- und Glasdesign	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Design von Kleinserien und Unikaten	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Gebäudegestaltung	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Messedesign	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Public Design	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Experimentelle Raumkonzepte	PA			10					b/b	P/S mit P/K	
	P	Projektspezifische Ergänzung zu Projekt 2	Ü			2					u/u	P/S	

Nr.	Art der Verpflichtung	Modul Lehrveranstaltung	Art der Veranstaltung	Semester / SWS							Art der Prüfung	Prüfungsform	Kreditpunkte
				1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.			
18	Projekt 3								12				12
	WP	Social Design	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP	Corporate und Brand Design	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP	Surface Design	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Werbung und PR	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Digital Design / Information Visualisation	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Digital Products	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Physical Interaction Design	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Editorial Design	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Experimentelle Mediengestaltung	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP KD	Illustration	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP KD, PD	Informationsdesign	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Konsumgüter- und Gerätedesign	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Keramik-, Porzellan- und Glasdesign	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP PD	Design von Kleinserien und Unikaten	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Gebäudegestaltung	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Messedesign	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Public Design	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
	WP RD	Experimentelle Raumkonzepte	PA						10		b/b	P/S mit P/K	
		P	Projektspezifische Ergänzung zu Projekt 2	Ü						2		u/u	P/S
19	Freie Projekte 1								8				8
	WP	Eigene Projekte in einem selbst definierten Rahmen, für die geeignete Lehrende als betreuende Mentoren gefunden werden	PA						8		b/b	P/S mit P/K	
	WP	Projekte im Rahmen einer Arbeitsgemeinschaft des Fachbereichs im Zusammenhang mit einer Ausstellung	PA						8		b/b	P/S mit P/K	
	WP	Projekte im Rahmen einer Arbeitsgemeinschaft des Fachbereichs im Zusammenhang mit einer Veröffentlichungsreihe	PA						8		b/b	P/S mit P/K	
20	Freie Projekte 2								6				6
	WP	Eigene Projekte	PA						6		b/b	P/S mit P/K	
	WP	Ausstellungs-AG	PA						6		b/b	P/S mit P/K	
	WP	Public Relations-AG	PA						6		b/b	P/S mit P/K	

Praxis- oder Auslandsstudiensemester

21	Praxis- oder Auslandsstudiensemester (geregelt in § 19)							x					32
----	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	----

Bachelorarbeit

22	Bachelorarbeit (geregelt in §§ 20 bis 25)								x				15
		Bachelorarbeit							x				
		Präsentation mit Kolloquium							x				

Summe SWS:

34	32	30	30		27	16
169						

210

Abkürzungen:

- SWS = Semesterwochenstunden
- KD = Ausrichtung Kommunikationsdesign
- PD = Ausrichtung Produktdesign
- RD = Ausrichtung Raum- und Umgebungsdesign
- P = Pflichtveranstaltung
- P KD (PD, RD) = Pflichtveranstaltung für die genannte Ausrichtung
- WP = Wahlpflichtveranstaltung (zu belegen und mit Prüfung abzuschließen sind so viele Veranstaltungen, wie zur Erreichung der angegebenen SWS-Summe des Moduls erforderlich)
- WP KD (PD, RD) = empfohlene Wahlpflichtveranstaltung für die genannte Ausrichtung
- V = Vorlesung
- SL = Seminaristische Lehrveranstaltung
- Ü = Übung
- PA = Projektarbeit
- S = Seminar
- b/b = benotet und begrenzt (zweimal) wiederholbar
- u/u = unbenotet und unbegrenzt wiederholbar
- P/S = Projekt- oder Studienarbeit
- P/S mit P/K = Projekt- oder Studienarbeit mit Präsentation und Kolloquium
- mdl. Pr. = mündliche Prüfung